

ROMA FOTOGRAFIA: CONTINUANO GLI APPUNTAMENTI ALL'ISOLA TIBERINA

Si accende l'estate sulle sponde del Tevere: dopo l'inaugurazione de l'**Isola della fotografia** lo scorso 22 giugno, che ha attirato tanti visitatori e turisti, attratti da mostre, talk, contest e set fotografici, continuano gli appuntamenti nello spazio di **Roma Fotografia** nell'ambito della XXV edizione de L'Isola del Cinema.

Fino al **7 luglio** è possibile visitare la mostra e assistere alla presentazione del libro fotografico "*La luce oltre il buio*" del fotoreporter romano **Alex Mezzenga**, che offre al pubblico approcci alla fotografia inconsueti, ribaltando il concetto del momento decisivo in funzione e al servizio del linguaggio fotografico.

Sempre il **7 luglio** torna l'archeologo e fotografo **Carlo Pavia** intervistato dal giornalista **Fabio Isman** con il secondo appuntamento dedicato alla Roma sotterranea: dalle particolarità agli aneddoti, dalle curiosità ai segreti, ai metodi e alle difficoltà, che l'archeologo ha incontrato e vissuto in 45 anni di lavoro negli ipogei romani.

Dal **8 al 14 luglio** approda a L'isola della Fotografia la mostra Non Luogo del circolo fotografico **Phos**.

Un omaggio al concetto introdotto per la prima volta dall'antropologo francese Marc Augé. I non luoghi sono tutti quegli spazi non identitari, relazionali o storici, spazi architettonici e urbani di utilizzo transitorio, pubblico e impersonale quali le stazioni, gli aeroporti, i centri commerciali, i supermercati, i parchi tematici, i parcheggi., le aree verdi. Luoghi omologati, dunque, indifferenziati, dove l'uomo contemporaneo si muove e vive anche per tempi significativamente lunghi, ma non necessariamente adatti a favorire rapporti durevoli tra gli individui o ad essere comunque espressione di socialità.

Il **13 luglio**, inoltre, gli autori, Roberto Bettacchi, Flavia Carbonetti, Ciro Fanigliulo, Franco Folgori, Paolo Folgori, Alma Laratro, Marco Neugebaue, presentano in un incontro il loro lavoro: il desiderio di mettersi in gioco e di rappresentare questi spazi ed il loro rapporto con gli individui che non consentono né la creazione di identità singole né di relazioni, ma solamente solitudine e similitudine.

Il Circolo Phòs è un collettivo di fotografi che da novembre 2018 si riunisce periodicamente per ideare e realizzare progetti fotografici di gruppo per favorire un costruttivo confronto di idee e sperimentare capacità innovative.

Grazie alla partecipazione a L'Isola della Fotografia, Phòs vuole condividere un percorso esperienziale dedicato a tutte quelle aree urbane dove gli individui si incrociano senza stabilire relazioni con un approccio interattivo.

Per informazioni e gli eventi in programma è possibile consultare il sito www.roma-fotografia.it

5 luglio 2019